

Quelques dates

1918

אין נאָוועמבער ווערט פראַקלאַמירט די וויימאַרער רעפובליק. וואָפֿן־שטילשטאַנד.

Novembre : proclamation de la République de Weimar. Armistice.



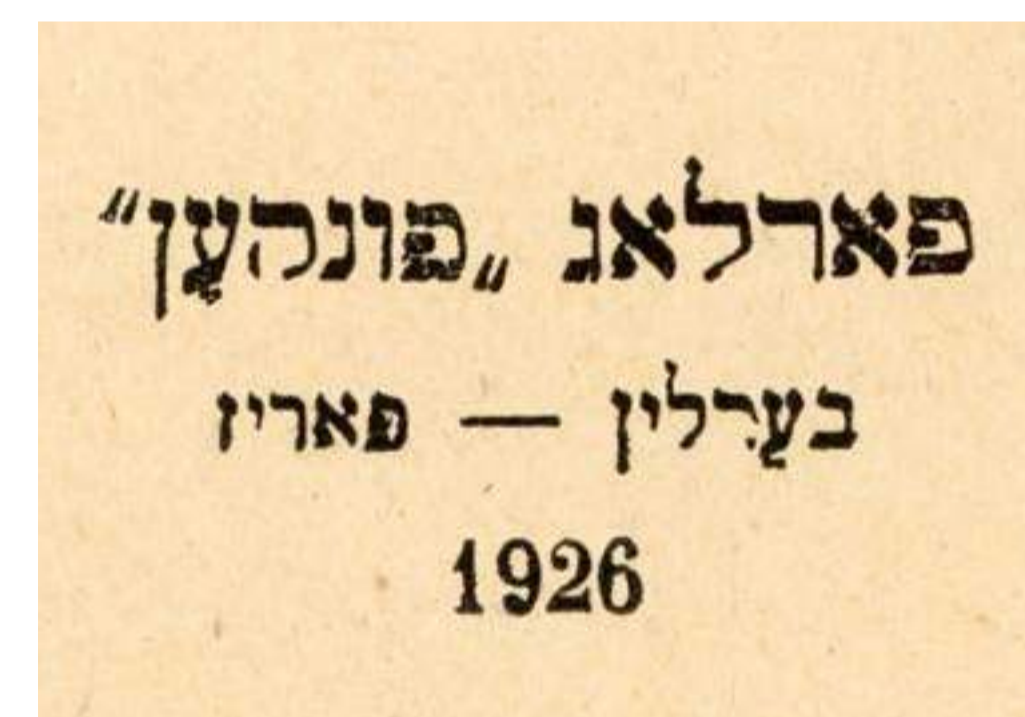
1926

אין פאַריז: שלום שוואַרצבאַרד דערשיינט סימאָן פעטליוראַן, וועמען מע האַלט פֿאַרן הויפֿט־פֿאַראַנטוואָרטלעכן פֿאַר די פֿאַגראַמען אין אוקראַינע. וואַרשאַווסקי גיט אַרויס די ליטעראַרישע רעווי מיט שאַגאַלס אילוסטראַציעס. נאָך אַ פֿאַר יאָר אין בערלין באַזעצט זיך דער מאַלער יששכר־בער ריבאַק אין פאַריז.

À Paris, Sholem Schwartzbard abat Simon Petlioura, considéré comme responsable des pogroms en Ukraine. Parution de la *Literarische revu* (Revue littéraire), éditée par Warszawski et illustrée par Chagall. Le peintre Issachar Ber Ryback s'installe à Paris après avoir passé quelques années à Berlin.



2.



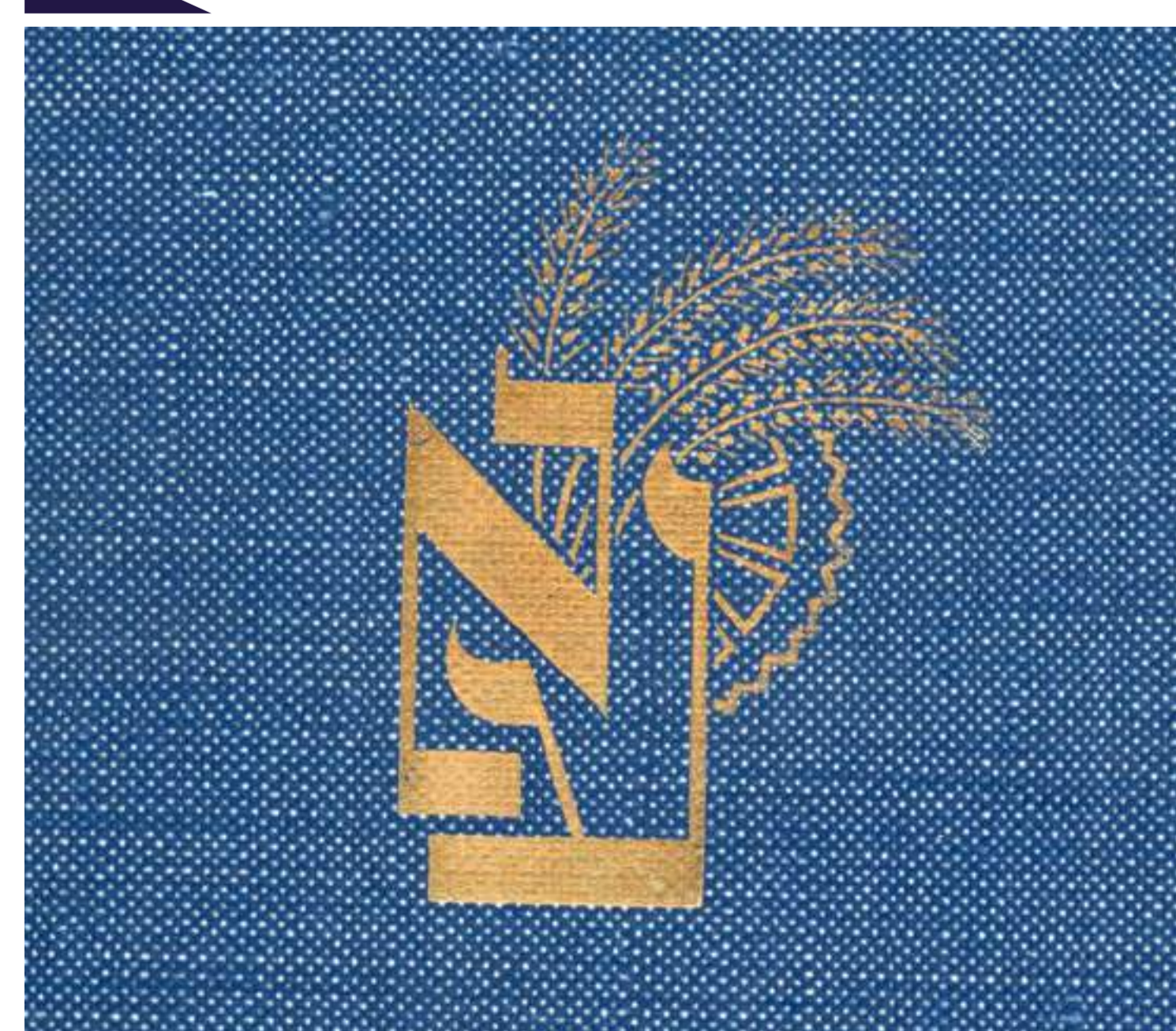
3.

1927

Schwartzbard est acquitté à la suite d'un procès très médiatisé au cours duquel ont été utilisées des archives sur les pogroms des années 1919-1921 transférées de Berlin à Paris par l'historien Elye Tsherikover. La société des Amis du YIVO est établie à Paris.

שוואַרצבאַרד ווערט פֿרייגעזאַגט נאָך אַ גרויסן פֿראַצעס, צו וועלכן מע ניצט אויס די פֿאַגראַמען־דאָקומענטאַציע וואָס דער היסטאָריקער אליהו טשעריקאווער ברענגט פֿון בערלין קיין פאַריז. די געזעלשאַפֿט פֿריינד פֿון י״וואַ ווערט געגרינדט אין פאַריז.

7.



1919

Début d'une vague de pogroms en Ukraine (jusqu'en 1921). Juin : traité de Versailles.

אַנהייב פֿון אַ פֿאַגראַמען־כוואַליע אין אוקראַינע (ביז 1921). אין יוני: ווערסאַלער אָפּמאַך.

1923

הויכפונקט פֿון דער היפּער־אינפֿלאַציע אין דייטשלאַנד, נאָך וועלכן עס קומט אַ תקופֿה פֿון ווירטשאַפֿטלעכער סטאַביליזאַציע. אורי־צבי גרינבערג פֿירט אַריבער זיין וואַרשעווער אַוואַנגאַרדיסטישע צייטשריפֿט אַלבאַטראַס קיין בערלין. דער מאַלער מאַרק שאַגאַל און די שרייבער עוזר וואַרשאַווסקי און זלמן שניאור באַזעצן זיך אין פאַריז נאָך אַ צייט אין בערלין.

Apogée de l'hyperinflation en Allemagne avant une période de stabilisation économique. Le poète Uri-Tsvi Grinberg transfère sa revue varsovienne d'avant-garde *Albatros* à Berlin. Le peintre Marc Chagall et les écrivains Oser Warszawski et Zalman Shneour s'installent à Paris après avoir séjourné à Berlin.

1924

À Paris, publication du n° 2 de *Khalyastre* édité par Perets Markish et Oser Warszawski, illustré par Chagall. L'écrivain Dovid Eynhorn quitte Berlin pour s'établir à Paris.

אין פאַריז: עס דערשיינט דער 2טער נומער כאַליאַסטער, רעדאַגירט דורך פרץ מאַרקיש און עוזר וואַרשאַווסקי, מיט שאַגאַלס אילוסטראַציעס. דער שרייבער דוד איינהאַרן פֿאַרט אַריבער פֿון בערלין קיין פאַריז.

1925

אַ גרופּע פֿאַרשער אין בערלין (צווישן זיי נחום שטיף, מאַקס וויינרײַך און אליהו טשעריקאווער) גרינדט דעם ייִדישן וויסנשאַפֿטלעכן אינסטיטוט (י״וואַ). נאָך אַ צייט אין בערלין פֿאַרט אַ טייל ייִדישע אינטעליגענטן צוריק אין ראַטן־פֿאַרבאַנד.

Le YIVO (Institut juif de recherches) est fondé à Berlin par un groupe de chercheurs yiddishophones (dont Nokhem Shtif, Max Weinreich et Elye Tsherikover). Une partie des intellectuels juifs réfugiés à Berlin rentre en URSS.

1921

אין דייטשלאַנד: אַנהייב פֿון דער היפּער־אינפֿלאַציע. צופֿלוס ייִדיש־און רוסיש־רעדנדיקע ייִדישע עמיגראַנטן ווי אַ פּועל־יוצא פֿון די פֿאַגראַמען אין אוקראַינע און פֿון דער עקאַנאָמישער אומסטאַבילקייט אינעם סאָוועטישן רוסלאַנד. אין בערלין קלייבט זיך צונױף אַ קאַלאָניע ייִדישע שרייבער, קינסטלער און פֿאַרשער.

Allemagne : début de l'hyperinflation.

Suite aux pogroms en Ukraine et à l'instabilité économique en Russie soviétique, vague d'immigration juive russophone et yiddishophone. Une colonie d'intellectuels juifs (écrivains, artistes, chercheurs) se forme à Berlin.

1922

La Vilner trupe (Troupe de Vilnius) en tournée à Berlin et Paris avec la pièce *Le Dibbouk*.

À Berlin : essor de l'édition yiddish. Début de la publication de *Milgroym / Rimon* (1922-1924), revue d'art et de littérature en yiddish et en hébreu. L'écrivain Perets Markish voyage entre Berlin, Paris et Londres avec le projet d'éditer le n° 2 de la revue d'avant-garde *Khalyastre* (La Bande).

די ווילנער טרופּע גאַסטראַלירט אין בערלין און פאַריז מיט אַנ־סקיס דיבּוק. אין בערלין: אויפֿבלי פֿון ייִדישע פֿאַרלאַגן. עס הייבט אָן אַרויסגיין מילגרוים / רימון (1924-1922), קונסט־און ליטעראַטור־זשורנאַל אויף ייִדיש און העברעיִש. דער שרייבער פרץ מאַרקיש פֿאַרט אַרום צווישן בערלין, פאַריז און לאַנדאָן מיטן פֿראַיעקט אַרויסצוגעבן דעם 2טן נומער פֿון דער אַוואַנגאַרד־צייטשריפֿט כאַליאַסטער.

כרֶאָנאָלֶאָגִיע

1939

Hersh Fenster fonde à Paris l'association d'entraide Foyer amical pour les réfugiés juifs fuyant le nazisme. Parution du premier volume de la série *Yidn* (Juifs) de l'*Algemeyne entsiklopedye*, consacrée aux divers aspects de la vie, de l'histoire et de la culture juives. 1^{er} septembre : début de la deuxième guerre mondiale.

הערש פֿענסטער גרינדט אין פֿאַריז דאָס ייִדישע ווינקל, אַ געזעלשאַפֿט צו העלפֿן ייִדישע פֿליטים פֿון דײַטשלאַנד. עס דערשיינט דער ערשטער באַנד פֿון דער סעריע ייִדן פֿון דער אַלגעמײנער ענציקלאָפּעדיע, אָפּגעגעבן פֿאַרשיידענע אַספּעקטן פֿונעם ייִדישן לעבן, געשיכטע און קולטור. דעם 1טן סעפטעמבער: אָנהייב פֿון דער צווייטער וועלט־מלחמה.

1940

טשעריקאווער פֿאַרט אַוועק פֿון פֿראַנקרײך און פֿירט אַריבער די היסטאָרישע סעקציע פֿון יוואָ קיין ניו־יאָרק. מי-יוני: דײַטשישע אָפּענסיווע קעגן פֿראַנקרײך. סוף יוני: אַריינמאַרש פֿון דער דײַטשישער אַרמיי אין פֿאַריז. אָנהייב פֿון דער אַקופּאַציע פֿון פֿראַנקרײך.

Tsherikover quitte la France et transfère la section historique du YIVO à New York. Mai-juin, offensive allemande contre la France. En juin, les troupes allemandes entrent à Paris. Début de l'Occupation.



5.

1. Leyb Kvitko, 1919 (Berlin, 1923 ; détail de la couverture de Yoysef Tshaykov).
2. Logo des éditions berlinoises Wostok.
3. Une coopération Berlin-Paris pour les éditions berlinoises Funken (1926).
4. Art préhistorique, illustration de l'*Algemeyne entsiklopedye* (Encyclopédie générale, Vol. III, Paris, 1936).
5. Une publicité dans le guide de Paris en yiddish (Paris, 1937).
6. Hebdomadaire *Hebdo-Paris* (1935).
7. Logo de l'*Algemeyne entsiklopedye*.

1937

À Paris, tenue (en septembre) de l'Alveltlekher yidisher kultur-kongres (Congrès mondial de la culture yiddish) promu par la gauche communiste et présence d'un Pavillon yiddish à l'Exposition universelle (mai-novembre). Publication d'un guide touristique de Paris en yiddish, ainsi que du volume IV de l'*Algemeyne entsiklopedye*.

צוויי וועלט־געשעענישן אין פֿאַריז: דער פֿראַקאָמוניסטישער אַלוועלטלעכער ייִדישער קולטור־קאָנגרעס (אין סעפטעמבער) און דער ייִדיש־פֿאַויליאָן אויף דער אַוניווערסאַלער אויסשטעלונג (מי-נאוועמבער). ס'גייט אַרויס אַ וועגווייזער איבער פֿאַריז אויף ייִדיש און דער 4טער באַנד פֿון דער אַלגעמײנער ענציקלאָפּעדיע.



4.



6.

1938

אין סעפטעמבער: מינכענער אָפּמאַך. דעם 9טן און 10טן נאוועמבער: פֿאַגראַמען אין דײַטשלאַנד.

En septembre, accords de Munich. 9 et 10 novembre : pogroms contre les Juifs en Allemagne.

1929

La grande majorité des intellectuels yiddishophones présents à Berlin au début des années 1920 a quitté la ville.

ס'רוב ייִדישע איינגעוואַנדערטע אינטעליגענץ וואָס איז געווען אין בערלין אָנהייב 1920ער יאָרן האָט שוין פֿאַרלאָזן די שטאָט.

1931

אין בערלין ווערט געשאַפֿן דער דובנאָוו־פֿאַנד מיטן ציל אַרויסצוגעבן די אַלגעמײנע ענציקלאָפּעדיע אויף ייִדיש אין 10 בענד.

À Berlin, création du Fonds Doubnov en vue d'éditer l'*Algemeyne entsiklopedye* (Encyclopédie générale) yiddish en 10 volumes.

1933

Hitler prend le pouvoir en Allemagne. Début des persécutions anti-juives et de l'émigration massive des Juifs hors de l'Allemagne, entre autres vers la France. Tsherikover transfère à Paris la section historique du YIVO.

היטלער קומט צו דער מאַכט אין דײַטשלאַנד. אָנהייב פֿון רדיפֿות אויף ייִדן און פֿון אַ מאַסיווער אויסוואַנדערונג פֿון ייִדן פֿון דײַטשלאַנד, צווישן אַנדערע קיין פֿראַנקרײך. טשעריקאווער פֿירט אַריבער קיין פֿאַריז די היסטאָרישע סעקציע פֿון יוואָ.

1934

דער דובנאָוו־פֿאַנד, וואָס איז אַריבער קיין פֿאַריז צוליבן מצבֿ אין דײַטשלאַנד, גיט אַרויס דעם ערשטן באַנד אַלגעמײנע ענציקלאָפּעדיע.

Le Fonds Doubnov, transféré à Paris par suite de la situation en Allemagne, publie le premier volume de l'*Algemeyne entsiklopedye*.

1935

En Allemagne : lois de Nuremberg.

אין דײַטשלאַנד: די נירנבערגער געזעצן.

1936

דער שרייבער דניאל טשאַרני, וואָס איז אַוועק פֿון בערלין אין 1934, באַזעצט זיך אין פֿאַריז.

L'écrivain Daniel Tsharni, qui a quitté Berlin en 1934, s'installe à Paris.